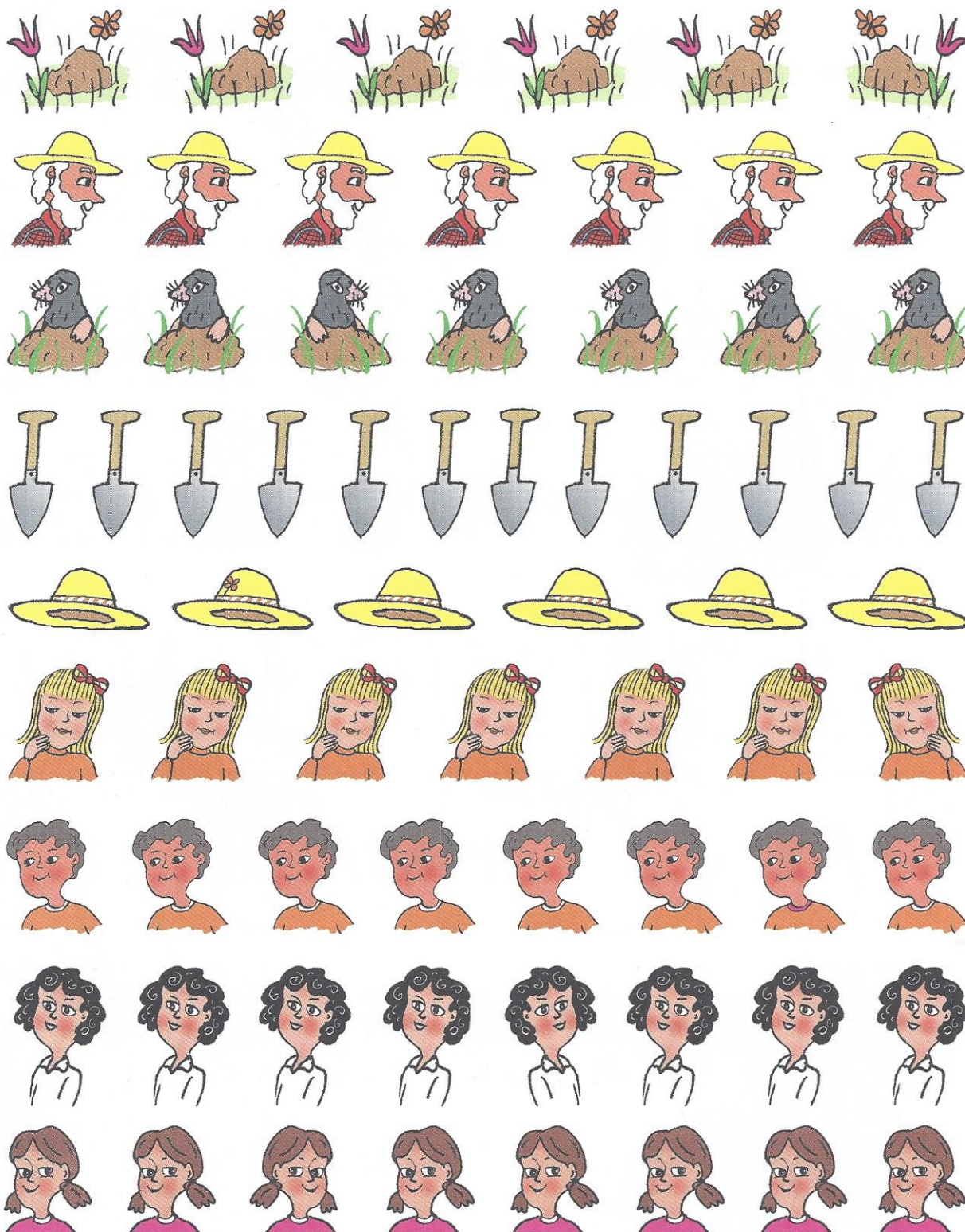


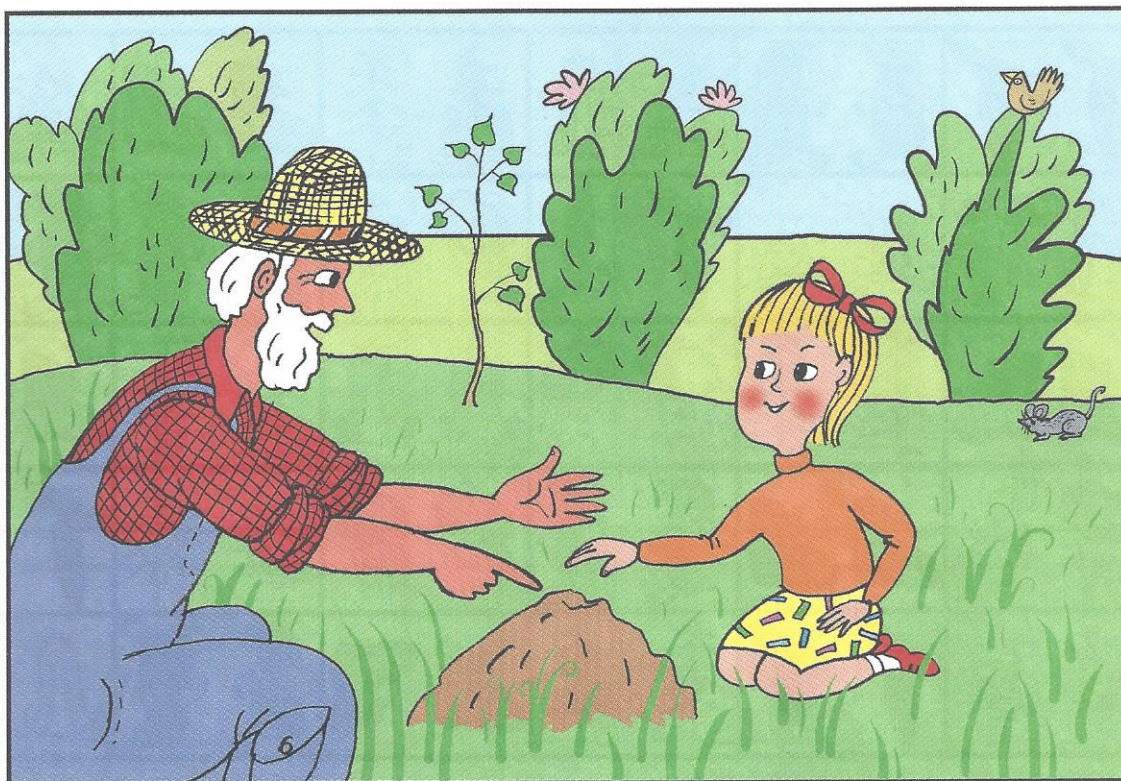
Dědeček s dětmi došel jen kousek za zahradu a už uviděli krtince. „Já už vidím Barboru,“ volal Matýsek. „Kde ho vidíš?“ divil se dědeček. „Ty to tady nevidíš? Vždyť je tu samá hromádka,“ vysvětloval Matýsek. „Ale to, že jsou tady krtince, neznamená, že je tady Barbora. Co když je tady jiný krtek? Nebo jsou to staré hromádky a Barbora už tu není?“ upozornil děti dědeček. „Musíme se pořádně dívat, jestli neuvidíme Barboru a ne jenom hromádky.“

Zrakové rozlišování, odlišení obrazce lišícího se detailem, pravo-levou polohou. Dítě necháme prohlédnout si celou řadu obrázků a posléze je vyzveme, aby našlo obrázek, který je v řadě jiný, pojmenováváme proč.



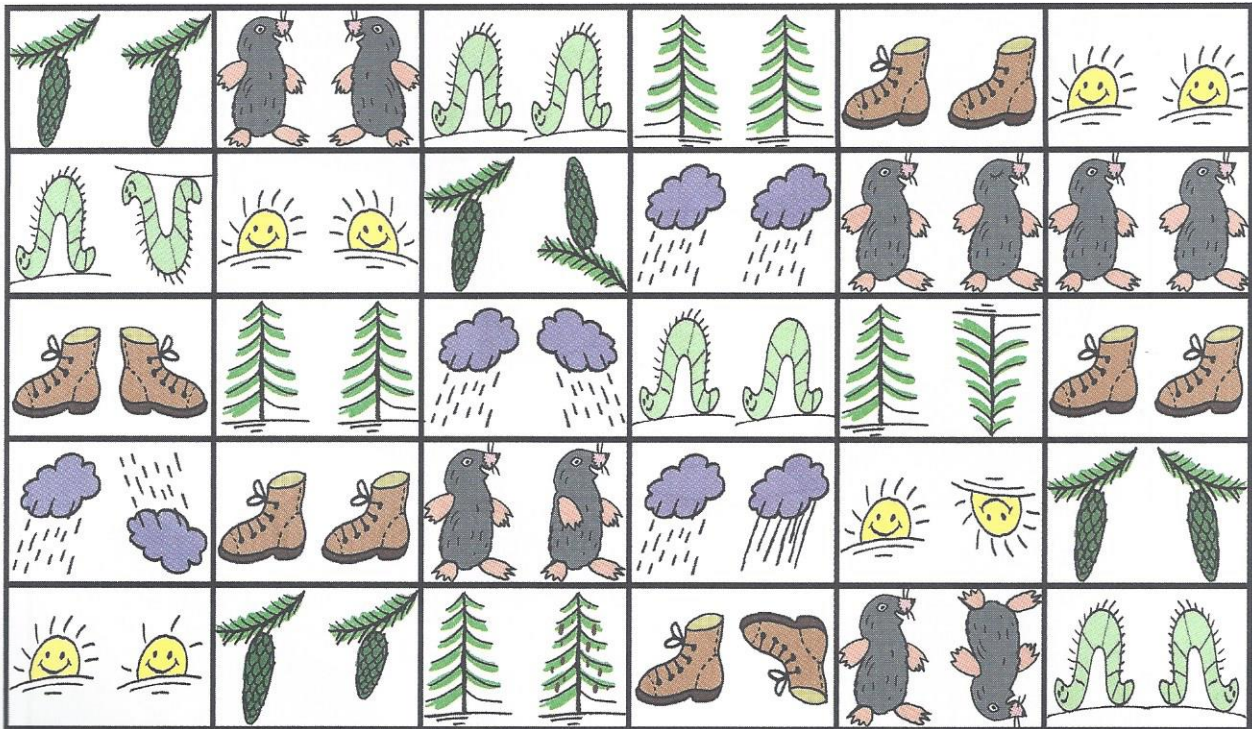
Všichni se šli podívat blíže k hromádkám. Žádný krtek u nich nebyl. Dědeček se rozhlédl a řekl: „Krtince jsou starší. Nějaký krtek tu byl už před několika dny.“ „Jak jsi to, dědo, poznal?“ byla udivená Terežka. „Dobře si prohlédni tu hlínu. Všechna je oschlá a žádná nová hromádka s čerstvou hlínou tu není. To víš, my zahradníci se ve hlíně vyznáme.“

Zrakové rozlišování, figura a pozadí. S dítětem hledáme deset rozdílů mezi dvěma obrázky. Odlišnosti můžeme nechat dítě přeškrtnout, podtrhnout, zakroužkovat nebo pouze ukázat.



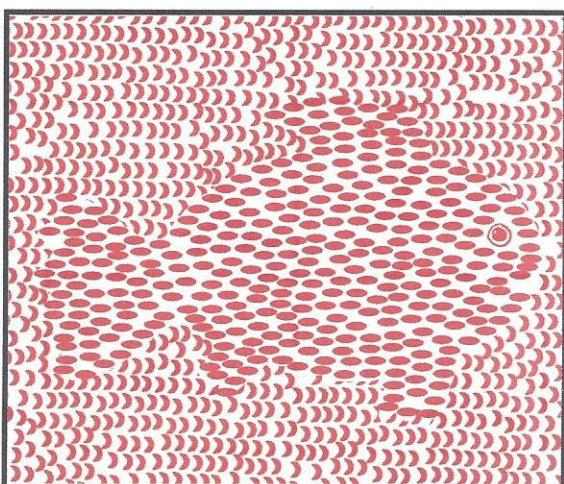
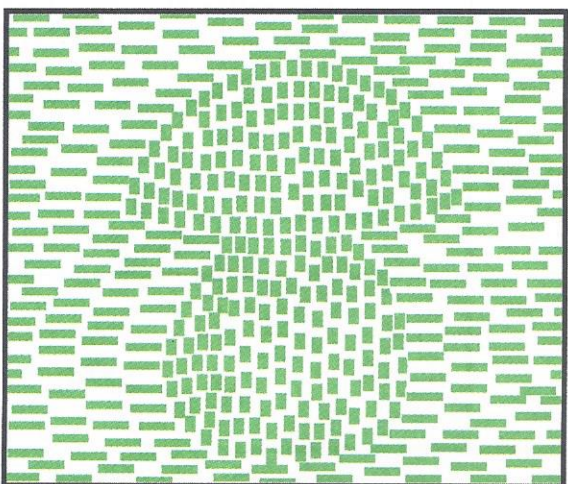
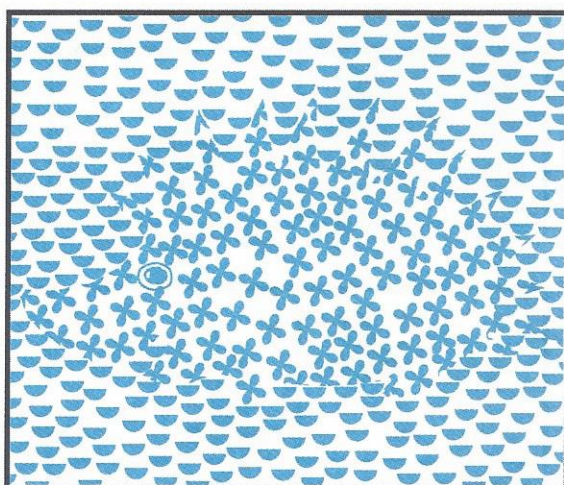
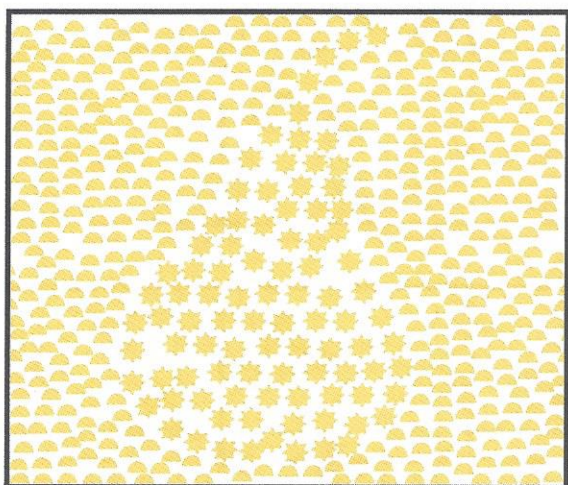
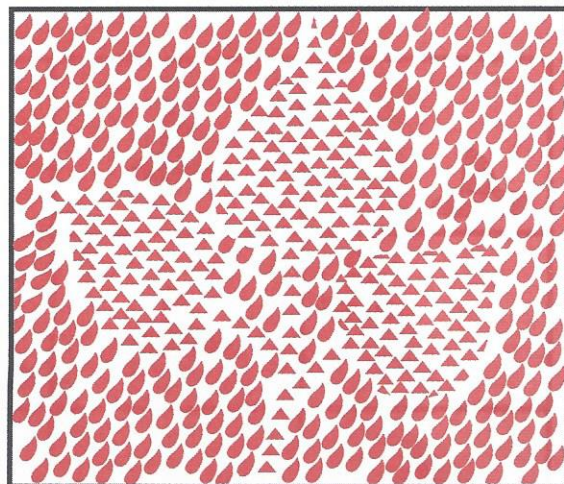
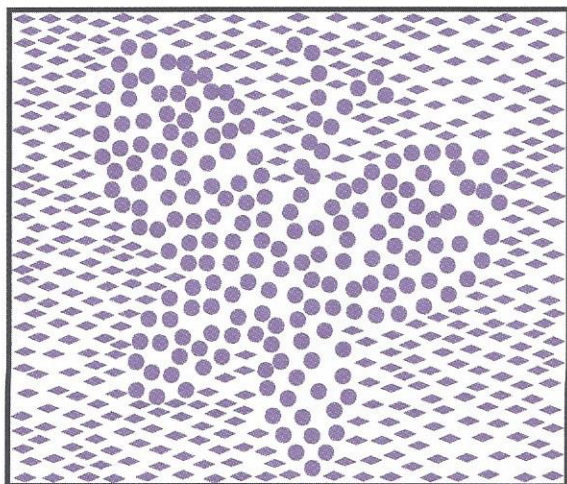
„Tak půjdeme kousek dál k lesu,“ rozhodly se děti. „To je dobrý nápad, nedávno u lesa nějaké krtince byly,“ vzpomněl si dědeček. „Jen aby to nebyl nějaký jiný krtek,“ obával se Matýšek. „Tak by tam třeba byli spolu,“ myslela si Magdalenka. „To by tak určitě nebylo,“ vysvětloval jí Matýšek, „krtci jsou samotáři a jak se dva potkají, nemají se rádi. Každý je na svém území. Musíme se dobře dívat, jestli uvidíme právě Barboru.“

Zrakové rozlišování. Dítě porovnává dvojici obrázků v rámečku a přeškrtně všechny rámečky, kde oba obrázky nejsou shodné. Vedeme dítě k porovnávání dvojic systematicky, zleva doprava, odshora dolů.



U lesa děti našly hromádky čerstvě vyhrabané hlíny a volaly na dědečka: „Tady je nebo právě byl nějaký krtek. Hlína je čerstvá, vlhká, z hromádek se nepráší.“ Ale žádný krtek venku vidět nebyl. „Já jsem ještě nikdy neviděla krtka, když leze z krtince,“ přemýšlela Kristýnka. „Však to se opravdu hned tak nevidí. Krtek je plachý, to jen Barbora s námi kamarádí. Zkusíme zavolat a budeme se dobře dívat,“ navrhla Terežka.

Figura a pozadí. Vedeme dítě k rozpoznání a pojmenování obrázků na pozadí.



„Barboro, Barboro, kde jsi?“ volaly děti. „To je mi ale dupání a křiku,“ ozval se rozmrzlý hlas. „To musí být Barbora,“ poznala Terežka Barboru po hlase. „Nikdo jiný tak mrzutý neumí být.“ „To by ses divila,“ ohradil se Barbora. „My krtci jsme mrzouti všichni. Ale když vás vidím, tak mám radost, že jste za mnou přišli. Už jsem si říkal, že se vydám na zahradu. Ale měl jsem strach, že tady zahradník Karlík se bude zlobit kvůli krtincům.“

Zrakové rozlišování, prostorová orientace. Dítě vybarvuje modře všechna políčka, kde je umístěn obrázek vpravo nahoře, žlutě všechna pole, kde je umístěn obrázek vlevo dole, červeně políčka s obrázkem uprostřed.

